

科目コード	31550	科目名	造形表現論（令和元年度入学生より）	単位	1
-------	-------	-----	-------------------	----	---

番号	試 験 問 題
1	<p>4問必答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「頭足人」とは何か、説明しなさい。</li> <li>2. こどもの絵の発達の「図式期」の表現に見られる「展開描法」と「レントゲン描法」について述べなさい。</li> <li>3. 自然素材を利用した造形あそびについて、具体的な例をあげて説明しなさい。</li> <li>4. こどもの造形活動における環境づくりの大切さについて述べなさい。</li> </ol>
2	<p>4問必答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「基底線」とは何か、説明しなさい。</li> <li>2. こどもの絵の表現に見られる「展開描法」「拡大描法」について述べなさい。</li> <li>3. こどもの絵の発達から、「象徴期」「図式期」において、“見たことをかく”の指導・援助の留意点について述べなさい。</li> <li>4. こどもの造形活動における環境づくりの大切さについて述べなさい。</li> </ol>
3	<p>4問必答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「なぐりかき（スクリブル）」とは何か、説明しなさい。</li> <li>2. こどもの絵の発達の「図式期」に見られる「多視点描法」と「拡大描法」について述べなさい。</li> <li>3. つくる活動の指導のポイントをあげなさい。</li> <li>4. こどもの造形活動における環境づくりの大切さについて述べなさい。</li> </ol>